



Assemblée générale

10 juillet 2 010

Dakar

**Rapports financier et d'activité 2009/2010
Proposition de programme et ordre du jour**



Rapport financier

L'association gère des fonds qui proviennent de deux sources :

1. les cotisations des membres et des subventions des membres ou reçues à diverses occasions (contributions aux activités, aux repas, apports en nature, non chiffrés, mais chiffrables, et autres),
2. les subventions de partenaires, pour des projets initiés et gérés par l'association qui lèvent des fonds pour la circonstance, ou pour des projets dont la gestion lui est confiée par des partenaires, notamment par le Syndicat d'initiatives de Saint Louis.

❖ Fonds propres

Les comptes pour la période de novembre 2008 à juin 2010 se décomposent comme suit :

1. Cotisations des membres :	340 000 Francs
2. <u>Subventions des membres</u>	<u>40 000 Francs</u>
Total des recettes :	380 000 Francs

Les dépenses se décomposent comme suit :

1. Local échec	20 000 Francs
2. <u>Contributions expos</u>	<u>305 920 Francs</u>
Total des dépenses	325 920 Francs

Les comptes présentent le solde suivant :

1. Caisse :	4 790 Francs
2. <u>Banque :</u>	<u>48 000 Francs</u>
Solde total :	52 790 Francs

❖ Fonds partenaires

L'association gère des fonds que lui confient de partenaires pour l'exécution des projets initiés par ces derniers ou par l'association elle même.

Il n'y a pas eu de nouveaux projets durant la période si bien que nous n'avons enregistré aucune entrée.

Nous avons toutefois un solde de **310 304 francs** en banque, sur le budget du « Projet façade », que nous envisagions d'utiliser pour refaire la peinture côté quai qui a été mal faite et doit être reprise, de même que pour faire le trottoir. Le projet reste d'actualité mais il faut compléter les fonds et trouver une bonne peinture à un prix abordable !

❖ Les dépenses

La lecture du livre de compte vous dira tout sur les dépenses consacrées, pour la plupart, à des actions de communication : contributions à l'entretien du site et à l'impression du dépliant, supports pour les expositions, dont celle de Dakar, au Manège, appui à la Méridienne.

Rapport d'activités 2009/2010

Podor rive gauche a près de trois ans. L'Assemblée générale est une occasion de faire le point sur les activités menées depuis la dernière AG, en novembre 2008, d'en discuter, d'entériner le présent rapport d'activité et de faire un plan d'action. Une AG bis a été organisée à Dakar, chez Aïssa Dionne, en mai 2009, pour briefer les membres qui n'avaient pas pu venir à Podor, et une AG a été ensuite programmée fin novembre à Podor, dans l'idée qu'elle permettrait à certains l'entre nous de s'y rendre en bateau, dont notre ami membre d'honneur Ousmane Sow, qui a malheureusement été invité à Washington pour y fêter l'installation de sa sculpture de Toussaint Louverture. Du coup nous avons reporté l'AG, une fois, deux fois, trois fois, jusqu'à ce 10 juillet.

Les principales activités menées depuis la dernière AG sont les suivantes :

1. Les expositions

L'association a donné un petit coup de pouce aux expositions permanentes de la Maison Guillaume Foy :

- **L'exposition sur la fabrication et le commerce des tuiles** entre Marseille et le monde, au 19^{ème} siècle et au début du 20^{ème}. La quasi-totalité des tuiles de Podor et de la région sont venues par bateau, de Marseille, aussi était-il intéressant d'en savoir un peu plus sur la question.

Nous avons bénéficié d'un sérieux coup de pouce de Hans Roeske, un ami allemand qui vit définitivement et totalement à Marseille depuis des années, et mieux encore, à l'Estaque. Une sacrée référence pour les connaisseurs. Hans a fouillé les archives locales et nous a envoyé un nombre important de feuillets scannés qui nous ont permis d'en extraire des bouts de phrase, des dessins et des tableaux passionnants. Il a découvert à cette occasion que son immeuble était construit sur une ancienne tuilerie. Il est vrai qu'au 19^{ème} siècle l'Estaque était couverte de tuileries. Ses recherches ont été précieuses et ont permis d'élaborer une trentaine de fiches que nous avons encadrées et exposées dans l'entrée de la maison Guillaume Foy, à côté de tuiles, elles-mêmes exposées face contre le mur, avec les signatures apparentes, et les autres dans la salle d'exposition.

- **L'exposition sur les fondateurs des maisons du quai.** Il y a quelques photos de plus dans la salle d'expo, en partie grâce à Xavier Ricou, qui nous a autorisé à prendre des photos sur son site et nous en a envoyées quelques unes très intéressantes, dont le daguerréotype de Catherine Foy, qui date de 1851.
- **L'exposition sur la poterie au Manège, à Dakar.** Montée à l'initiative de Mauro Petroni, cette très belle exposition a fait la part belle aux potières de Podor dont des produits traditionnels, issus du stage, et d'inspiration nouvelle, ont été exposés et appréciés par le public. Deux potières ont descendues à Dakar pour la circonstance.
- **Les photos de Serge Herbuvaux.** Il s'agit d'une quarantaine de photos que Serge Herbuvaux a prises entre 1964 et 1966 à Podor où il était nommé instituteur au titre de la coopération française naissante. L'association a organisé l'exposition dans la salle de réunion de la Maison Guillaume Foy, inaugurée pour la circonstance.

Les élèves de 1964 ont pris de l'âge et les visiteurs ont retrouvé qui, un ami devenu ministre, qui un ami parti en Amérique, qui un voisin,

Pour la petite histoire, les photos ont été montées sur des supports achetés dans les années 70 pour une exposition de photos que Patrick Scalbert et Eric Silvestre avait faites à l'occasion d'un tournage de film à Djanet ! Un beau parcours pour ces cartons qui traînaient à Banon depuis 25 ans ! Et ont été utilisés dans une maison achetée, entre autres, par les mêmes Patrick et Eric. Le monde est petit !

L'expo a été inaugurée le 8 avril en même temps que la présentation du livre de Demba Sy et de Marc Roger.

2. La salle associative

Nous avons retapé une des boutiques de la maison du docteur Ba, sur le quai, pour la mettre à la disposition des associations podoroises, dont le Cercle des joueurs d'échecs. Le hasard a fait que la Maison a été vendue ! Achetée par des membres de l'association ! Exit les joueurs d'échecs, les ventilateurs, les lampes, et les projets d'expositions. Nous espérons que les nouveaux propriétaires nous aideront à recréer un espace semblable dans la maison voisine dont l'association a restauré la façade, en partenariat avec le Syndicat d'initiatives de Saint-Louis, et dans laquelle, selon les accords avec le propriétaire, une boutique est laissée à la disposition du secteur associatif pendant 5 ans.

Il reste à reprendre les travaux pour rendre la seconde salle accueillante, rappeler les joueurs d'échecs, installer les deux tours de potier, transférer l'expo de Serge Herbuvaux,

3. La Méridienne du griot blanc

Marc Roger : lecteur public

L'association attendait Marc Roger, un lecteur public, depuis quatre ans, sachant qu'il allait faire Saint Malo Bamako à pieds avec un âne : 5 000 km et près de 160 lectures dont une dizaine organisées par l'association Podor rive gauche, à Dakar, Saint Louis, Richard Toll, Dagana, sur le fleuve, Podor, Donaye Walo, Donaye Taredji, Ngawlé et Gampadji Sarré.

L'association a accueilli Marc à Dakar et l'a ensuite conduit à Saint Louis, puis à Richard Toll, où il a enchaîné avec le Bou el Mogdad, invité par Jean Jacques Bancal pour une croisière de trois jours, avec Catherine, la réalisatrice canadienne qui a tourné un film sur l'aventure. Il a repris pieds à Podor, accueilli par l'Auberge du Tékrour, et y a donné quelques lectures dans les villages voisins et sur le Bou el, pour une quinzaine d'élèves de l'école française de Dakar, venus à Podor pour la circonstance.



Marc et Babel 3, sans la charrette, qu'ils ont laissée sur le bord de la route peu après Guédé, s'en sont allés vers Bamako, à pieds, à la limite parfois du vertige fatal, pour Marc, tellement il faisait chaud. Cela les a conduits à faire une bonne partie du chemin en camion, puis en train entre Kayes et Bamako, accompagnés de l'infatigable Catherine.

Il a passé un mois dans la capitale malienne, y a fait quelques lectures et est rentré en France le dimanche 20 juin après 13 mois de marche et de lectures.

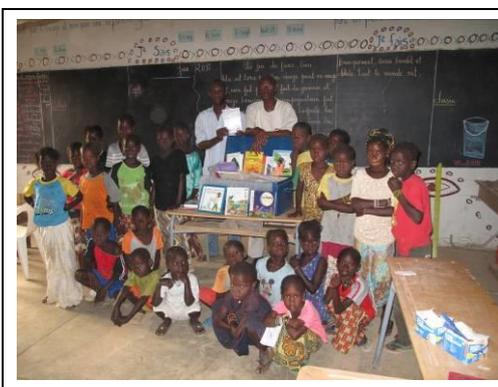
Les amis qui ont aidé à gérer l'opération

L'association a bénéficié, pour l'organisation de l'accueil de la Méridienne du griot blanc, d'appuis précieux de la part d'amis et partenaires, dont :

- L'Ambassade de France qui a supporté les frais et les charges administratives pour sortir les dix malles du port et les acheminer à l'Ambassade, et Delphine Calmettes.
- Madeleine Devès Senghor et Maryse Lhote, à Dakar, Edith Monnier, à Richard Toll, Marie Caroline Camara, Mme Donatien, et Marcel Savy de Tové, à Saint Louis, et Jean Jacques Bancal, quelque part sur le fleuve Sénégal,

4. Les livres de la dotation de Bibliothèques sans frontières

Marc Roger avait négocié un partenariat avec « Bibliothèques sans frontières », qui a soutenu la Méridienne du griot blanc depuis son départ, et qui a envoyé des livres dans les différents pays où est passé Marc. Podor rive gauche était l'interlocuteur de BSF pour le Sénégal et a reçu 10 malles de 91 livres chacune, soit 910 livres en tout, ce qui n'est pas rien !



L'opération de remise des livres, arrivés trop tard pour être remis lors des lectures, a été pilotée, sur place, à Podor, par Ibrahima Sall, inspecteur d'enseignement, secrétaire adjoint de l'association.

Il a établi les contacts avec les instituteurs et les livres ont pu être déposés les dimanche 27 et lundi 28 juin à Ngawlé, Podor, Guédé village, Donaye Walo, et Donaye Taredji. Une malle a été déposée au Village SOS à Dakar, et il restait à en déposer à Gamadji Sarré et Kidira.

Eric Silvestre et Malick Hanne étaient de la partie

5. La présentation du livre de Demba Sy : *Itinéraire d'un jeune toucouleur*

Demba Sy était infirmier en 1964 quand Serge Herbuvaux y est venu comme instituteur. Leur amitié a perduré et permis à Demba Sy de trouver un éditeur à Nancy, où vit Serge : ASPECT.

Demba Sy a près de 90 ans et vit toujours à Podor. Il avoue écrire pour passer son ennui ! Nous lui souhaitons une longue vie pour bénéficier de cet étonnant pan de la mémoire vive de Podor !

Il a écrit un premier fascicule intitulé *L'escale de Podor* qui racontait déjà de façon vivante quelques épisodes de la vie à Podor au début du 20^{ème} siècle, et plus spécifiquement sur le quai, avec le commerce fluvial.

Son nouveau livre, *Itinéraire d'un jeune toucouleur*, couvre près d'un siècle de vie, en grande partie à Podor. Le livre est diffusé par la librairie Claire Afrique à Dakar et par la Maison Guillaume Foy à Podor.

Laquelle maison a accueilli Demba Sy le 8 avril pour présenter son livre, signer quelques exemplaires et discuter avec ses amis. Il était accompagné de ses éditeurs, Jean Michel Marche et son épouse.

6. Les activités menées pour le compte du Syndicat d'initiatives de Saint Louis

Les projets du Syndicat d'initiative sont en veilleuse depuis début 2009 suite à la faillite de l'association française par laquelle transitaient les fonds de la région Rhône Alpes.

La seconde façade attend son heure et la deuxième partie du stage de poterie aussi. Elle a été recadrée sur un apprentissage de la cuisson dans les fours du CETF, ce qui permettrait aux potières de fabriquer des éléments de construction plus résistants.

7. La communication

Lors de la dernière AG, la question de la communication avait été largement débattue et avait fait l'objet de propositions constructives. On peut dire que les résultats obtenus sont à la hauteur des engagements. Certaines activités sont communes à l'association, à l'Auberge du Tékrour et à la Maison Guillaume Foy. Il est vrai que la Maison héberge l'auberge et accueille le siège de l'association, tout en servant d'ancrage pour nombre de ses activités (toutes !)

Il s'agit principalement des activités suivantes :

- **La boutique** : pour laquelle une belle enseigne métallique a été posée, et dans laquelle plus de produits sont aujourd'hui présentés, objets d'une certaine sélection qui a permis d'écarter quelques chinoiseries déposées par on ne sait qui sur les étagères ! On y trouve aujourd'hui des produits de l'Atelier du grand jeu (de Soumbédioune), d'Atiss, des poteries des femmes de Podor et d'artisans métalliques de Podor et Richard Toll.
- **L'auberge** : pour laquelle une signalétique originale a également été mise en place
- **La site** qui, en novembre 2008, avait bien besoin d'actualisation. Cela a été fait en 2009 après changement de prestataire et le résultat est intéressant. Il reste à faire une nouvelle actualisation. Elle est en cours !
- **Le dépliant**. Fin 2008, il n'y en avait pas ! Mais avec un gros coup de pouce de Nicola de la Carrera, nous avons pu faire un dépliant avec les trois thèmes : la maison, l'Auberge et l'Association.
- **Les livres** : la Maison Guillaume Foy diffuse un certain nombre de livres soit écrits par des amis, soit liés à Podor, soit écrits par des amis et liés à Podor, dont bien évidemment ceux de Demba Sy et Oumar Ly.

8. Partenariat et développement local

Podor rive gauche n'est pas pour rien dans le partenariat qui se met en place entre le village de Donaye et l'association Dissialaba, à Vinsobre, en France, qui est sur le point d'aboutir à la construction d'un local administratif, au collège de Donaye Taredji, lequel local permettra à la commune de disposer d'un lycée à la prochaine rentrée d'octobre.

L'affaire est dans les mains de notre président en sa qualité de chef de village, côté Sud, et de Jean François Meltz, côté Nord (le beau frère du trésorier). La première pierre pourrait être posée à l'occasion des JAR (Journées d'action et de rencontre), fin juillet, organisées par l'ARD, l'association des ressortissants de Donaye.

Les membres de Dissialaba sont très attachés à l'idée de développer un partenariat entre nos associations, y compris avec l'ARD, qui est très dynamique et contribue pour beaucoup au développement de Donaye Taredji.

9. Résidence

Baba Diop a passé deux semaines dans l'Auberge du Tékrour pour y écrire une partie de son prochain livre.

Il sera intéressant de se pencher sur le concept de résidence pour en définir le principe, identifier les partenaires susceptibles de les financer, identifier les artistes intéressés, de façon à les développer et les inscrire dans les activités de l'association.

10. la coupe du monde

L'association n'est pour rien dans le fiasco des bleus, tant italiens que français, d'ailleurs !

Les projets pour 2010

L'association a pas mal de projets dans ses tiroirs, que l'on compte bien sortir et mettre en œuvre. Certains ne dépendent que de nous, d'autres dépendent des fonds que nous réussirons à lever ou que des partenaires nous confieront, dont ceux de Rhône Alpes que le Syndicat d'initiatives de Saint Louis devrait récupérer et nous confier pour nous permettre de finir les projets en cours.

Ces projets concernent notamment :

- **La salle associative** : nous avons un accord avec la famille Ba pour utiliser à des fins associatives, une des boutiques de la maison restaurée par nos soins. Il ne reste plus qu'à la restaurer, avec, nous l'espérons, l'aide des nouveaux propriétaires On se comprend !
- **La mise hors d'eau du studio de Oumar Ly**. Sii nous voulons faire quelque chose pour protéger son studio, il y a urgence, car les pluies arrivent. L'idée est de construire un hangar métallique qui couvre la petite maison en banco et tôles dans laquelle est installé son studio et sont entreposées ses photos et négatifs. Cela permettrait de tout mettre à l'abri sans toucher ni dénaturer le bâtiment.
- **Les projets façade et poterie**. Nous attendons des nouvelles du Syndicat d'Initiative de Saint Louis pour la reprise de ces deux projets.
- **Stages de lecture à visage caché** : Marc Roger reviendra peut-être en décembre pour le Salon du livre de Saint Louis. Nous avons un projet de stage de lecture à visage caché, que l'Institut français de Dakar pourrait soutenir, avec les jeunes de Mermoz et les instituteurs de la région de Podor qui souhaitent poursuivre l'aventure de la Méridienne.
- **Le balisage de sentier**. La marche Podor Ngawlé a montré qu'il serait bon d'avoir quelques repères pour ne pas se perdre dans les haies vives et autres jardins !

Le reste, on en discute à l'AG

- ✚ Maryse Lhote, professeur à l'école Mermoz, qui a amené 14 élèves à Podor pour écouter Marc Roger, a des envies de collaboration avec l'association. Bienvenue à toi !
- ✚ Momar Ba a besoin d'un coup de pouce pour aménager la maison familiale
- ✚ Il y a toujours ce projet de création, avec le SI de St Louis, de petits écomusées sur le quai, sur différents thèmes : les comptoirs commerciaux du 19^{ème} siècle, le commerce de la gomme, une quincaillerie en 1950 (avec Maodo Diop), l'agriculture dans la vallée du fleuve (avec UJAK), ... pour que le quai de Podor constitue une destination touristique riche d'histoire,
- ✚ Et puis à Donaye Walo
- ✚

Dakar juillet 2010